

ОЗЕРО

5

Слова Б. КУПАТАШВИЛИ
Русский текст А. Гурина

Умеренно

С. (Закр. ртом)

А. (Закр. ртом)

Т. (Закр. ртом)

В. (Закр. ртом)

Р

Р

Р

Р

Блекнёт зе - ро в ка - мы - шах. Меркнут звез - ды в нем в э - тот час.

В э - тот час...

По - кло - нись им, мо - я ду - ша! Может, све - тят в по - сле - дий

Росо а росо стес.

Как ни ра - до - стей свет за - ри, ты, хо - тя был на

Росо а росо стес.

рча.

миг, за - мри

пе - ред ча - шей не - бо - сных слез,

миг, за - мри

dim. rit.

dim.

у - сы - па - лыш - цей

dim.

a tempo

ир - ких звезд.

Бле - кнет о - зе - ро в ка - мы - шах.

Ме - ркнул звез - ды в нем в э - тот час.

По - кло - нись им, мо - я ду - ша!

В нем звез - ды.

Мо-жет, све-тат в по-след-ний раз.

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

(Закр. ртом)

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one piano accompaniment staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The score is divided into three measures. The first measure shows the vocalists entering with a melody, while the piano provides a harmonic accompaniment. The second measure continues the vocal melody with a crescendo leading to a forte (f) dynamic. The third measure shows the vocalists holding a note while the piano plays a descending scale. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like *p* (piano) and *ppp* (pianissimo).

Musical score for "The Rose Tree" in 3/4 time. The score is written for four staves: Treble 1, Treble 2, Treble 3, and Bass. The key signature has one flat (B-flat). The melody is primarily in the Treble 1 staff, with accompaniment in the other staves. The piece concludes with a final measure in Treble 1 marked *mp*, and sustained notes in Treble 2, Treble 3, and Bass, each also marked *mp*.

rit. *mp* *pp* *A-* *gliss.* *morendo*

mp *pp* *morendo*

mp *pp* *morendo*

mp *pp* *morendo*