

Noe, noe - Magnificatus est

P. Attaignant. Motetorum, liber secundus (1532)

Claudin de Sermisy
(c.1490 - 1562)

Superius
Contratenor
Tenor
Bassus

This system contains the first four staves of the musical score. The Superius part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics 'No - e, no - e, no - e, no - e.' are written below the notes. The Contratenor, Tenor, and Bassus parts follow in similar staves, with the Bassus part using a bass clef. The lyrics are distributed across the staves to match the vocal lines.

No - e, no - e, no - e, no - e.

S
C
T
B

This system contains staves 5 through 8. The Soprano (S) and Contralto (C) parts have a measure rest at the beginning, indicated by a '10' above the staff. The lyrics 'Ma - gni - fi - ca - tus est rex pa - ci - fi - cus su - per' are written below the notes. A measure rest of 18 is indicated above the Soprano staff. The Tenor (T) and Bassus (B) parts continue the melody. The lyrics are distributed across the staves.

Ma - gni - fi - ca - tus est rex pa - ci - fi - cus su - per

S
C
T
B

This system contains staves 9 through 12. The Soprano (S) and Contralto (C) parts have a measure rest at the beginning, indicated by a '20' above the staff. The lyrics 'cus su - per om - nes re - ges u - ni - ver - se ter - re.' are written below the notes. A measure rest of 23 is indicated above the Soprano staff. The Tenor (T) and Bassus (B) parts continue the melody. The lyrics are distributed across the staves.

cus su - per om - nes re - ges u - ni - ver - se ter - re.

29

S Sci - to - te.

C Sci - to - te qui - a pro - pe est re - gnum De -

T Sci - to - te.

B ver - se - ter - re. Sci - to - te qui - a pro - pe est re - gnum De -

Pe - MBHM

(u)

37

S A - men, di - co vo - bis qui - a non tar - da - bit. No - e, no - e, no - e,

C i. A - men, di - co vo - bis qui - a non tar - da - bit. No - e, no -

T A - men, di - co vo - bis qui - a non tar - da - bit.

B (e) - i.

45

S no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

C e, no - e, no - e, no - e, no - e,

T No - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

B No - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

54 52

S no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e. Le -

C no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

T no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

B no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

62

S va - te ca - pi - ta ve - stra ec - ce, ec - ce

C Le - va - te ca - pi - ta ve - stra ec - ce, ec - ce ap -

T Le - va - te ca - pi - ta ve - stra, ec - ce

B Le - va - te ca - pi - ta ve - stra ec - ce ap -

71 26

S ap - pro - pin - qua - bit re - dem - pti - o ve - - - - - tra.

C - pro - pin - qua - bit re - dem - pti - o ve - - - - - tra. No - e, no - e,

T ap - pro - pin - qua - bit re - dem - pti - o ve - - - - - tra. No -

B - pro - pin - qua - bit re - dem - pti - o ve - - - - - tra.

79

S No - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

C no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

T e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

B No - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,

87

S no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

C no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

T no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

B no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

94

S e, no - e, no - e, no - e,

C e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

T e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -

B e, no - e, no - e, no - e, no - e, no -