

Noe, noe, psallite

Jean Mouton (c. 1459-1522)

The image shows a musical score for a four-part setting of a hymn. The parts are Soprano, Alto, Tenor, and Baixo (Bass). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are "No - e, no - e, no - e, psal - li - te no - e,". The Soprano part begins with a melodic line, while the other parts enter later. The Baixo part has a large number '8' below the first measure. The lyrics are written below the staves, with some words spanning across measures.

Soprano
No - e, no - e, no - e, psal - li - te no - e,

Alto
No - e, no - e, no - e, psal - li - te no -

Tenor
No - e, no - e, no - e, psal - li -

Baixo
No - e, no -

S
psal - li - te no - - e, no - - e, Hie - ru -

A
e, psal - li - te no - - e. Hie - ru - sa - lem,

T
te no - - e, psal - li - te no - e.

B
e, no - e, psal - li - te no - - e. Hie - ru - sa - lem,

16 18 20 22

S sa - lem, Hie - ru - sa - lem, gau - de et læ - ta - re, et læ - ta - -

A - Hie - ru - sa - lem, gau - de et læ - ta - re, gau - de

T 8 Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, gau - de et

B Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, gau - de et læ - ta - re,

24 26 28 30

S re, qui - a ho - di - e

A et læ - ta - re, qui - a ho - di - e na-tus est Sal-va - tor mun -

T læ - ta - re, et læ - ta - re,

B et læ - ta - re,

32 34 36

S na-tus est Sal-va - - - - - tor mun -

A - di, qui-a ho - di-e na - - - - - tus est Sal - va - tor

T 8 qui - a ho-di - e, qui - a ho-di - e na-tus est Sal - va -

B qui - a ho - di - e, qui - a ho - di - e na-tus est Sal -

38 40 42 44

S - di. No - e, no - e, no - e.

A mun - di. No - e, no - e, no - e, no - e.

T 8 - tor mun - di. No - e, no - e, no - e.

B va - tor mun - di. No - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

46 48 50 52

S -

A - Ja - cet in præ-se - pi - o, ful - get in cæ -

T 8 - Ja - cet in præ-se -

B Ja - cet in præ-se - pi - o, ful - get in cæ - lo, ful -

54 56 58

S Ja - cet in præ-se - pi - o, ful - get in cæ -

A lo, in cæ - lo

T 8 - pi - o, ful - get in cæ -

B - get in cæ - lo.

60 62 64

S - lo. No - e, no - e, no - e, no - e.

A No - e, no-e, no - e, no - e. At - to - li -

T - lo. No - e, no-e, no - e.

B No - e, no-e, no - e. At - to - li - te por - tas, prin -

66 68 70

S Al - to - li - te por - tas,

A te por - tas, At - to - li - te por - tas, prin - ci - pes, ve -

T prin - ci - pes, ve - stras,

B ci - pes ve - stras, prin - ci - pes, ve - stras,

72 74 76 78

S prin - ci - pes, ve - stras,

A stras, et e - le - va - mi -

T et e - le - va - mi - ni, por - tæ æ - ter - na -

B et e - le - va - mi - ni, por - tæ æ - ter -

80 82 84

S et e - le - va - mi - ni, por - tæ æ - ter - na - les, et

A ni, por - tæ æ - ter - na - les, æ - ter - na - les,

T les, por - tæ æ - ter - na - les,

B na - les, æ - ter - na - les,

4

86 88 90 92

S in-tro - i - - bit No - e, no - e, no - e.

A et in-tro - i - bit

T et in-tro - i - - bit ^brex glo - - ri - æ. No - e, no - e, no - e.

B et in-tro - i - bit rex glo - - ri - æ.

94 96 98

S Do - mi - nus vir - tu -

A No - e, no - e, no - e. Quis est i - ste rex glo - - ri - æ? Do - mi - nus vir -

T Do - mi - nus vir - tu -

B No - e, no - e, no - e. Quis est i - ste rex glo - ri - æ? Do - minus

100 102 #104 106

S tum ip - - se est rex glo - - ri - æ. No - e, no - e, no - e,

A tutum ip - se est rex glo - - ri - æ. No - e, no - e, no -

T - tum ip - se est rex glo - - ri - æ. No - e, no - e, no - e,

B vir - tu - tum ip - se est rex glo - ri - æ. No - e, no - e, no -

108 110 112 #114

S no - e, no - e.

A e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

T no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

B e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.