

Se tu m'ami

G. Pergolesi

Allegretto

The piano introduction consists of four measures in 2/4 time, key of B-flat major. The right hand plays a melody of eighth notes, and the left hand plays a bass line of quarter notes. The first measure is marked with a forte (f) dynamic. The second measure is marked with a mezzo-piano (mp) dynamic. The third and fourth measures are marked with a mezzo-piano (mp) dynamic.

Measures 1-8 of the vocal line. The melody is in 2/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: Se tu m'a - mi, se tu sos - pi - ri sol per me, gen - til pas -

Measures 10-14 of the vocal line. The melody is in 2/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: tor, ho do - lor de tuoi mar - ti - ri, ho di - let - to del tuo a - mor.

Measures 16-18 of the vocal line. The melody is in 2/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: Ma se pen - si che so - let - to io ti debbo ari a - mar...

20 22

Pas - to - rel - lo, sei so - get - to, fa - cil - men - te a t'in - gannar,

p 24 *cresc.* 26

pas - to - rel - lo, sei so - get - to, fa - cil - men - te a t'in - gan - nar,

28 30

fa - cil - men - te a t'in - gan - nar. Bei - la, ro - sa, por - po - ri - na,

32 *poco cresc.* 34

og - gi Sil - vio sce - glie - rà, con la scu - sa del - la spi - na

sempre cresc. 36 38 *p*

doman poi la spre-zze-rà, do-man poi la spre-zze-rà. Ma degli uo-mi-ni il

40 42

con - si - glio io per me non se - qui - rò.

cresc. un poco 44 46

Non per che mi pia-ce il gi - glio gli al tri fio - ri spre - zze - rò.

48 50