

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

D-moll

Sostenuto [Marciale]

2

1. Че - рез ночь и мрак ты идёшь ту - да, где враг. Смерть кра -
спишь, то он сто - рожит тревож - ный сон, зна - ет,

дёт - ся где - то ря - дом... Ты и - дёшь впе - рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа - сёт и к сво -

по - мощ - не при - дёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне - сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12
 ря - да. Ты знаешь, вра - ги вокруг, но с то - бо - ю ря - дом друг, он при -
 ря - да.

14

16
 кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18
 бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре - на друж - ба. 2. Ес - ли //

20

2. 22 *f*

друж-ба. 3. Ес - ли вдруг о-пять нас при-

mf 3 *cresc.*

24 26

ну - дят во - евать, и сражать - ся бу - дет на - до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой - дут на смерт - ный бой те же

пар - ни, дру - зья из от - ря - да. Ты знаешь, вра -

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

1. 38

2. 40

друж - ба.

mf 3

mf 3

42 44

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

Cis-moll

Sostenuto [Marciale] 2

1. Че-рез ночь и мрак ты идёшь ту-да, где враг. Смерть кра-
спишь, то он сто-рожит тревожный сон, зна-ет,

дёт - ся где - то ря - дом... Ты и-дёшь впе-рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа-сёт и к сво-

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра-ги вокруг, но с то-бо - ю ря-дом друг, он при-
ря - да.

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18

бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре - на друж - ба. 2. Ес - ли //

1. 20

22

друж - ба. 3. Ес - ли вдруг о - пять нас при -

mf *cresc.*

24 26

ну-дят во-евать, и сражать-ся бу-дет на-до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой-дут на смерт-ный бой те же

30

пар-ни, дру-зья из от-ря-да. Ты зна-ешь, вра-

32

f

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

34

p

нуж - но! Он *p* и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

36

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

1. 38

друж - ба.

2. 40

mf 3

mf 3

42 44

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

C-moll

Sostenuto [Marciale] 2

4 6 8

1. Че-рез ночь и мрак ты идёшь ту-да, где враг. Смерть кра-
спишь, то он сто-рожит тревожный сон, зна-ет,
дёт - ся где - то ря - дом... Ты и-дёшь впе-рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа-сёт и к сво-

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра-ги вокруг, но с то-бо - ю ря-дом друг, он при-
ря - да.

14

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18

бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре - на друж - ба. 2. Ес - ли //

1 20

2. 22 *f*

друж - ба. 3. Ес - ли вдруг о - пять нас при -

mf 3 3 3 *cresc.*

24 26

ну - дят во - евать, и сражать - ся бу - дет на - до, пусть то -



28

гда со мной вновь пой - дут на смерт - ный бой те же



30

пар - ни, дру - зья из от - ря - да. Ты знаешь, вра -



32

f

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

34

p

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

36

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

1. 38

2. 40

друж - ба.

mf 3

mf 3

42 44

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

B-moll

Sostenuto [Marciale] 2

4 6

1. Че - рез ночь и мрак ты идёшь ту - да, где враг. Смерть кра -
спишь, то он сто - рожит тревожный сон, зна - ет,

8

дёт - ся где - то ря - дом... Ты и - дёшь впе - рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа - сёт и к сво -

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра-ги вокруг, но с то-бо - ю ря-дом друг, он при-
ря - да.

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18 бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре - на друж - ба. 2. Ес - ли //

20

22 друж - ба. 3. Ес - ли вдруг о - пять нас при-

24

mf *cresc.* *f*

24 26

ну-дят во-евать, и сражать-ся бу-дет на-до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой-дут на смерт-ный бой те же

30

пар-ни, дру-зья из от-ря-да. Ты зна-ешь, вра-

32

f

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

34

p

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

36

First system of the musical score, measures 36-38. The vocal line (treble clef) features a melody with triplets and rests. The piano accompaniment (grand staff) provides harmonic support with chords and moving lines. The lyrics are: кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

38

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

Second system of the musical score, measures 39-41. The vocal line continues with a long note in measure 39 and rests in measures 40 and 41. The piano accompaniment features a triplet in measure 39 and a melodic line in measure 41. The lyrics are: друж - ба.

40

друж - ба.

Third system of the musical score, measures 42-44. The vocal line has a long note in measure 42 and rests in measures 43 and 44. The piano accompaniment continues with a melodic line in measure 42 and rests in measures 43 and 44.

42

44

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

Bes-moll

Sostenuto [Marciale] 2

4 6

1. Че-рез ночь и мрак ты идёшь ту-да, где враг. Смерть кра-
спишь, то он сто-рожит тревожный сон, зна-ет,

8

дёт - ся где - то ря - дом... Ты и-дёшь впе-рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа-сёт и к сво-

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра-ги вокруг, но с то-бо - ю ря-дом друг, он при-
ря - да.

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18

бо - е - вой, и кро - вью про-ве - ре-на друж - ба. 2. Ес - ли //

1. 20

22

друж-ба. 3. Ес - ли вдруг о-пять нас при-

f

mf

cresc.

(b)

24 26

ну-дят во - евать, и сражать - ся бу - дет на - до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой - дут на смерт - ный бой те же

30

пар - ни, дру-зья из от - ря - да. Ты знаешь, вра-

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

1. 38

друж - ба.

2. 40

mf 3

mf

42 44

(b)

(b)

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА
A-moll

Музыка Н. МИНХА

Sostenuto [Marciale] 2

4 6

1. Че - рез ночь и мрак ты идёшь ту - да, где враг. Смерть кра-
спишь, то он сто - рожит тревож-ный сон, зна - ет,

8

дёт - ся где - то ря - дом... Ты и-дёшь впе-рёд, зна - я,
смерть кра - дёт - ся ря - дом. Ра - нен ты, спа - сёт и к сво-

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра - ги вокруг, но с то - бо - ю ря - дом друг, он при -
ря - да.

14

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18

бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре-на друж - ба. 2. Ес - ли //

20

22

друж - ба. 3. Ес - ли вдруг о-пять нас при-

f

mf

cresc.

24 26

ну - дят во - евать, и сражать - ся бу - дет на - до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой - дут на смерт - ный бой те же

30

пар - ни, дру - зья из от - ря - да. Ты зна - ешь, вра-

32

f

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

34

p

36

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

1. 38

2. 40

друж - ба.

mf 3

42 44

Песня Андрея о фронтовой дружбе

из оперетты «Бородатые мальчики»

Слова Л. КОМПАНЕЙЦА

Музыка Н. МИНХА

Gis-moll

Sostenuto [Marciale] 2

4 6

1. Че-рез ночь и мрак ты идёшь ту-да, где враг. Смерть кра-
спишь, то он сто-рожит тревожный сон, зна-ет,

8

дёт - ся где - то ря-дом... Ты и-дёшь впе-рёд, зна-я,
смерть кра-дёт - ся ря-дом. Ра-нен ты, спа-сёт и к сво-

10

по - мощь не придёт, лишь раз - вед - ка, дру - зья из от -
им те - бя сне-сёт, э - тот па - рень, твой друг из от -

12

ря - да. Ты знаешь, вра-ги вокруг, но с то-бо - ю ря-дом друг, он при-
ря - да.

16

кро - ет те - лом, ес - ли нуж - но. Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой

18

бо - е - вой, и кро - вью про - ве - ре - на друж - ба. 2. Ес - ли //

1. 20

2. 22

друж - ба. 3. Ес - ли вдруг о - пять нас при -

f

mf

cresc.

24 26

ну-дят во - евать, и сражать - ся бу - дет на - до, пусть то-

28

гда со мной вновь пой - дут на смерт - ный бой те же

30

пар - ни, дру-зья из от - ря - да. Ты знаешь, вра-

32

f

ги во-круг, но с то-бо - ю ря - дом друг, он прикро - ет те-лом, ес - ли

34

p

36

нуж - но! Он и - дёт вдвоём с тобой, друг твой бо - е - вой, и

кро - вью про - ве - не - на друж - ба. Ты зна - ешь вра - //

друж - ба.