

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

B-dur

**Allegretto**

*p dolce*

Сопр.

Бар.

*p*

6 8

3 3 3

(8)

10 12

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

*p*

14 16 18

*espr.*

пе - сни на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

пе - сни на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

*rosso f* *dim.*

20 *espr.* 22 *3*

*espr.*

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f* *dim.*

*f* *dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f* *dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

Bes-dur

**Allegretto**

Сопр.

Бар.

*p dolce*

*p*

6

8

3

3

3

(8)

10 12

*p dolce*

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

*p*

14 16 18

*espr.*

*espr.*

пе - сн на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

пе - сн на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

*росо f*

*dim.*

20 *espr.* 22 *3*

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

*f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

A-dur

**Allegretto**

1 2 4

*p dolce*

Сопр.

Бар.

*p*

6 8

3 3 3

(8)

10 12

*p dolce*

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

*p*

14 16 18

*espr.*

*espr.*

пе - сн на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

пе - сн на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

*rosso f*

*dim.*



20 *espr.* 22 *3*

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

As-dur

**Allegretto**

2

4

*p dolce*

Сопр.

Бар.

6

8

3

3

3

(8)

10 12

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

*p*

14 16 18

*espr.*

пе - сни на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

пе - сни на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

*росо f* *dim.*

20 *espr.* 22

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

G-dur

**Allegretto**

*p dolce*

Сопр.

Бар.

*p*

6

8

3

3

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе -

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе -

*p*

*espr.*

пе - снi на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска -  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле -

пе - снi на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска -  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле -

*roco f*

*dim.*

20 *espr.* 22 *espr.*

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

*f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

Ges-dur

**Allegretto**

2 4

*p dolce*

Сопр.

Бар.

*p*

6 8

3



(8)

10 12

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ньи в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе-

*p*

14 16 18

*espr.*

пе - сн на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

пе - сн на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска-  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле-

*rosso f* *dim.*

20 *espr.* 22

жи мне, друг мой, чем сель-ска-я пе-сня ве-сен-ней по-  
та-ют-ся в хор, с ут-ра на пол-ня-ющий май-ский прос-

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*

# Иду я полями под небом весны

Слова Р. Бёрнса, перевод С. Гинзберг

Й. Гайдн

Тетрадь II, №3

F-dur

**Allegretto**

*p dolce*

Сопр.

Бар.

*p*

6

8

3

3

10 12

*p dolce*

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе -

1. И - ду я по - ля - ми под не - бом вес-ны; ве - сё - лы - е  
 2. Пе - ву - ны в ла - зу - ри ще-бе - чут, звенят, на их о - пе -

*p*

14 16 18

*espr.*

пе - снi на ни - вах слышны. Что мо - жет быть лучше, ска -  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле -

пе - снi на ни - вах слыш - ны. Что мо - жет быть лучше, ска -  
 ре - нье ро - син - ки бле - стят. И па - ха - рей пе-сни впле -

*rosso f* *dim.*

20 *espr.* 22 *espr.*

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

жи мне, друг мой, чем сель - ска - я пе - сня ве - сен - ней по -  
та - ют - ся в хор, с ут - ра на пол - ня - ющий май - ский прос -

24 26 28

*cresc. - - - f dim.*

*f dim.*

рой?  
тор.

рой?  
тор.

*f dim.*