

За село Синявино

Слова В. СУСЛОВА

Инструментальная аранжировка С. ЕКИМОВА

переложение С. ДРУЖИНИНОЙ

Неторопливо [1]

pp хорошо артикулируя



8

шли вперёд и па - дали, шли вперёд и па - дали на сне - гу.

9

A...

A2 8

11

A...

A2 8

3. Сколько наших, знает ли, сколько наших, знает ли то село, фронтовы товарищей,

13

A...

И осталось в памяти, и осталось в памяти

A2 8

фронтовых това - рищей по-лег - ло!

14

злой судьбой: за село Синя-вино, за село Синя-вино — бой, бой, бой!..

15

И осталось в памяти, и осталось в памяти

злой судьбой:

17 66 68 *ff* *p sub.* *lunga*

за се-ло Синя-вино, за се-ло Синя-вино — бой, бой, бой!.. *lunga*

ff *p sub.*

18 70 *pp* 72 19 74

4. Нет села Синявина, нет села Синявина, нет как нет... Под густыми травами,

нет как нет...

76 78

под густыми тра-ва-ми скрыл-ся след, скрыл-ся след, под бугра-ми ры-жими,

20 80 82

под буграми ры-жими в ти-ши-не, в ти-ши-не... Только и-мя вы-жило,

в темпе (немного медленнее)

84 86 *pp* *ppp* *lunga* *замедляя* 88 *lunga*

только и-мя вы-жило в той вой - не, в той вой - не.

pp *ppp*