

Ариетта

Джулио Каччини

A-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2

4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6

8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10

12

14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegnal tuo im -

16 18 *rit.* 20

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,



p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - cieri di De - lo



28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-



34 36 38 *rit.* 40

san - za o-gni altro avan - za, chè di pos - san - za o-gni altro avanza.



Ариетта

Джулио Каччини

As-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10 12 14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegnal tuo im -

16 18 *rit.* 20

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - cieri di De - lo

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-

34 36 38 *rit.* 40

san - za o-gni altro avan - za, chè di pos - san - za o-gni altro avanza.

Ариетта

Джулио Каччини

G-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10 12 14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegna'l tuo im-

16 18 20 *rit.*

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - crier di De - lo

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-

34 36 38 40 *rit.*

san - za o-gni altro avan - za, chè di pos - san - za o-gni altro avan-za.

Ариетта

Джулио Каччини

Ges-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A-mor ven -

10 12 14

det - ta, a-mor sa - et - ta quel cor ch'al-te - ro sdegnal tuo im-

16 18 *rit.* 20

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - cieri di De - lo

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-

34 36 38 *rit.* 40

san - za o - gni altro avan - za, chè di pos - san - za o - gni altro avanza.

Ариетта

Джулио Каччини

F-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10 12 14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegna'l tuo im-

16 18 *rit.* 20

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - crier di De - lo

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-

34 36 38 *rit.* 40

san - za o-gni altro avan - za, chè di pos - san - za o-gni altro avan-za.

Ариетта

Джулио Каччини

E-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10 12 14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegna'l tuo im -

16 18 20

rit.

pe - ro, quel cor ch'al - te - ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - c'ier di De - lo

p

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al-lo - ro: chè di pos-

34 36 38 40

rit.

san - za o-gni altro avan - za, chè di pos - san - za o-gni altro avanza.

rit.

Ариетта

Джулио Каччини

Es-dur

Allegretto (♩ = 92)

Голос

p

2 4

A - mor ch'at - ten - di? A - mor che fa - i?

6 8

Sù, chè non pren - di gli stra - li o - ma - i? A - mor ven -

10 12 14

det - ta, a - mor sa - et - ta quel cor ch'al - te - ro sdegna'l tuo im -

14

16 18 20

rit.

pe - ro, quel cor ch'al - te ro sdeg-na'l tuo im - pe - ro,

p 22 24 26

Dal-l'al - to cie - lo ful - mi - na Gio - ve, l'ar - cier di De - lo

28 30 32

sa - et - te pio - ve, ma lo stral d'o - ro s'orni d'al - lo - ro: chè di pos -

34 36 38 40

rit.

san - za o - gni altro avan - za, chè di pos - san - za o - gni altro avanza.

rit.