

Тонкая рябина

Русская народная песня

Свободная обработка С. Екимова

1
Commodo (♩ = 80 – 84)
dolce, legato

C

2 4 6 8 10

Что стоишь, кача... тон-ка-я ря-би... го-ло-вой склоня...

A

p dolce, legato

ка-ча-ясь, би-на, скло-ня-ясь

12 14 16 18 20 22

до... мо... Го-ло-вой склоня-ясь... до са-мо-го тына?

до са-мо-го тына? склоняясь, скло-ня-ясь

24 26 28 30 32 34 36

C *tr* А через до-ро-гу, за ре-кой ши-рокой,

A *tr* так же о-ди-ноко дуб сто-

T *tr* А... за... ши-рокой,

B *tr* Мм... А... за ре-кой ши-рокой,

3

38 *mf* *Poco cresc.* 40 42 44 46 48

С Как бы мне, ря-би-не, к дубу пе-ре-браться, я б то-

А ит вы-со-кий. *f*

Т 8 *mf* Бу... ...ря-би-не к дубу пе-ре-бра-ться я б то-

Б *f*

50 52 *meno f rall.* *mp* *p* *pp* 54 56 58 60 62 *a tempo* *ppp*

С гда не ста-ла *port.*

А *meno f* *pp pp* *port.* твля...

Т *meno f* *pp* гнутья и ка-чаться. Тонки-ми ветвя-ми я б к не-му при-

Б *meno f* *pp* гда не ста-ла *p* ...не ста-ла А... А... Я б к не-му при-

C *ppp* 64 66 68 70 72 **5** 74
 A жа - лась и с е-го ли-ста-ми день и ночь шепталась.
 T 8 *f* Но нель-зя ря-
 Б жалась, ой... и с е-го ли-стами, листьями

C *f* 76 78 80 82 84
 A не - лзя к ду... Знать, ей си - ро - ти - не...
 T би-не к ду - бу пе - ре-браться. Знать, ей си - ро - ти - не
 Б

86 *rall.* 88 *rit.* **6** *a tempo* 90 92 94 96

С Мм...

А *pp*

Т *dim. poco a poco rall.* *pp* Что стоишь, ка-ча-ясь, то - нка - я ря - бина, го - ло-

Б *p* Мм... Ой... А...

8 век од - ной ка - чаться. Мм...

98 100 *p* 102 104 *dim. cresc. mf* **Расширяя** 106 108 *p* **Meno mosso** 110 112 *rit. pp*

С *p* *dim. - cresc. mf* *p* *pp*

А вой склоняясь до са - мо - го тына? Го - ловой скло-ня-ясь до са - мо - го ты - на...

Т *p* *cresc. -* *p* *pp*

Б *p* *dim. cresc. mf* *p* *pp*

СКЛОНЯ-ЯСЬ