

Совлекоша с Мене...

На Хвалитех: Слава (гл. 6)

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

8 (8) 10 12 (12) 14

Совле-ко-ша с Ме - не́ рí-зы Мо - я́ и обле-ко-ша Мя в рí-зу че - рвлé -

ну, возложí-ша на гла-вú Мою ве - нéц от тéрний, и в десnú-ю Мою рукú вдá-ша

16 18 20 22 24

трость, да со-кру - шú их, да со-кру - шú их я́-ко со - сý-ды ску - де - льни-

26 28 (28) 30 32 (32)

чи. Пле-щí Моя дах на рáны, ли - цá же Мое - го́ не отвратíх от за - плева́ний, су -

34 36 38 40

дí-шу Пи - ла́ - тову предста́х и Крест прете - рпéх за спа-сé-ни - е мí - ра.

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are in Russian. The score is divided into systems, with measures numbered 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, and 40. Dynamics include *f*, *p*, *mf*, *pp*, and *tr*. The lyrics are: 'Совле-ко-ша с Ме - не́ рí-зы Мо - я́ и обле-ко-ша Мя в рí-зу че - рвлé - ну, возложí-ша на гла-вú Мою ве - нéц от тéрний, и в десnú-ю Мою рукú вдá-ша трость, да со-кру - шú их, да со-кру - шú их я́-ко со - сý-ды ску - де - льни- чи. Пле-щí Моя дах на рáны, ли - цá же Мое - го́ не отвратíх от за - плева́ний, су - дí-шу Пи - ла́ - тову предста́х и Крест прете - рпéх за спа-сé-ни - е мí - ра.'

Разбойника благоразумного...

Эксапостиларий

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

С
А

Т
Б

8 10 12 14 16 18

Ра - збо́ - йни - ка благо-ра - зú - мна - го, во е - дí - ном ча -

сé ра - е-ви спо - до-бил е-сй, Го́ - спо - ди, и ме - не́

Дре́ - вом Кре́-стным про - све - тй, и спа - сй мя.

f

p

(b)