

Ой, в камышах лебёдушка...

Обработка В. Минина

Умеренно 2 4 *p* 6

Сопрано

Альт

Ой, бе - ла - я го - ло - ву -

Ой, в ка - мы - шах ле - бё - ду - шка, бе - ла - я го - ло - ву -

8 10 12 14

С

А

шка бьё - тся вся во го - рю - шке, ой, от за - ри до зо - рю -

шка, да бьё - тся вся во го - рю - шке, от за - ри до зо - рю -

С движением *mf* 16 18 20 22

С

А

Т

шки. Ой, по - ле - тетъ нет си - лу - шки, все по - би - ла

шки Ой, по - ле - тетъ нет си - лу - шки - все по - би - ла

Ой, нет си - лу - шки - все по - би - ла

2

C 24 26 28

кры - лы - шки. Пла - чет, у - би - ва - е - тся,

A кры - лы - шки. Пла - чет, у - би - ва - е - тся,

T 8 кры - лы - шки. Пла - чет, у - би - ва - е - тся,

Б Пла - чет, у - би - ва - е - тся,

C 30 32 34 *f*

дру - га до - жи - да - е - тся. Ой, шу - мит

A *f* дру - га до - жи - да - е - тся. Ой, шу - мит

T 8 *f* дру - га до - жи - да - е - тся. Ой, да ой, лес шу - мит за -

Б *f* дру - га до - жи - да - е - тся. Ой, лес шу - мит за -

C
36
38
40
tr
А...

вью - го - ю. Ой, при - ди, су - же - ный.

A
tr
tr

вью - го - ю, Ой, при - ди, су - же - ный.

T
8
tr
tr

вью - же - ный. Ой, не при - дёт к ней су - же - ный, да

B
tr

вью - же - ный, ой, не при - дёт к ней су - же - ный, да

C
42
44
46

Немного ускоряя

T
8

он за ре - кой да - лё - ко - ю спит, у - крыт о -

B

он за ре - кой да - лё - ко - ю спит, у - крыт о -

В первоначальном темпе

48 50 52

C Ой, бе - ла -

A Ой, в ка-мы-шах ле - бё - ду - шка, бе - ла -

T со - ко - ю. Ой, ле - бё - дка, го -

B со - ко - ю. ле - бё - дка, го -

54 56 58

C я го - ло - ву - шка бьё - тся вся во го -

A я го - ло - ву - шка бьё - тся вся во го -

T ло - ву - шка... бьё - тся вся во го - рю -

B ло - ву - шка...

60 62 64

C рю - шке, ой, от за - ри до зо - рю - шки.

A рю - шке, от за - ри до зо - рю - шки.

T рю - шке.