

На встречу Владыки...

С
А

На го-ру Си-он възы-де бла-го-ве-ству-я, и И-е-ру-са-ли-му про-по-ве-ду-яй,

Т
Б

First system of musical notation for Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б) parts. The Soprano and Alto parts are in treble clef, and the Tenor and Bass parts are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "На го-ру Си-он възы-де бла-го-ве-ству-я, и И-е-ру-са-ли-му про-по-ве-ду-яй,"

в крепо-сти глас: пре-славная глаго-лаша-ся о те-бе граде Бо-жий.

Second system of musical notation for Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б) parts. The lyrics are: "в крепо-сти глас: пре-славная глаго-лаша-ся о те-бе граде Бо-жий."

Мир на И-зра-и-ля, и спа-се-ни-е я-зы-ком.

Third system of musical notation for Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б) parts. The lyrics are: "Мир на И-зра-и-ля, и спа-се-ни-е я-зы-ком."