

## 6. Многая лета

С. Прокофьев

**Allegro moderato**

Musical score for four voices (C, A, T, B) in G minor, 2/4 time. The key signature is one flat. The tempo is Allegro moderato. The vocal parts are:

- C:** Starts with a forte dynamic (f). The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле-та, мно-га-я, мно-га-я, мно-га-я ле - та!
- A:** Enters with a forte dynamic (f). The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле-та, мно-га-я, мно-га-я, мно-га-я ле - та!
- T:** Enters with a forte dynamic (f). The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле-та, мно-га-я, мно-га-я, мно-га-я ле - та!
- B:** Enters with a forte dynamic (f). The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле-та, мно-га-я, мно-га-я, мно-га-я ле - та!

Continuation of the musical score for voices C, A, T, and B in G minor, 2/4 time. The key signature is one flat. The vocal parts are:

- C:** The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле - та! Мно - га - я ле - - - та!
- A:** The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле - та! Мно - га - я ле - - - та!
- T:** The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле - та! Мно - га - я ле - - - та!
- B:** The lyrics are: Мно-га-я ле-та, мно-га-я ле - та! Мно - га - я ле - - - та!