

Баллада о матери

слова А. Дементьева

музыка Е. Мартынова

переложение для хора Т. Маньковой

Сопрано

Альт

Тенор
Бас

$\text{♩} = 54$ $\frac{4}{4}$ *p*

6 8

Постаре-ла мать за мно-го лет, а вестей от сы-на нет и нет,

cresc. *sp* 10 12 3 3 3

но о-на всё продолжа-ет ждать пото му что ве - рит, по то-му что мать.

pp 14 3 16

И на что на де - е - тся о - на? Мно-го лет, как кон - чилась вой - на.

pp 18 20

Мно-го лет, как все пришли на - зад, кро-ме мёртвых, что в земле ле - жат.

Мно - го лет на - зад кро - ме, что ле - жат

pp 22 24 $\text{♩} = 124 - 126$

Сколько их в то да-льнее се - ло, мальчиков бе-зу - сых не при - шло.

2

26 *p* 28

С Раз в село присла-ли по ве-сне фильм доку - ме-нтальный о во-йне.

А

Т

Б

30 32 3

С Все пришли в кино — и стар и мал. Кто познал войну, и кто не знал.

А

Т

Б

34 *f* 3 36 3

С Пе-ред горькой па - мя - тью лю - дской ра-зли-ва-лась не - нависть ре - кой.

А

Т

Б

38 3 40

С Трудно бы - ло э - то вспоми - нать, вдруг с э-кра-на сын взглянул на мать.

А

Т

Б

42 3 3 44 3

С Мать у-зна-ла сы - на в тот же миг. И пронё - сся ма-те-ри-нский крик:

А

Т

Б

46 *ff solo* 3 48 3 50 *p* *rit.* ♩ = 100 – 104

С Алексей! Алёшенька! Сынок! Алексей! Алёшенька! Сынок! Алексей! Алёшенька сынок!

52 *tutti*

Сло-вно сын е - ё у - слы - шать мог. Он рвану - лся из тра -

54

56

нше - и в бой. Вста - ла мать, при - крыть е - го со - бой.

58

60

Всё бо - я - лась, вдруг он у - па - дёт. Но сквозь го - ды мча - лся сын впе - рёд.

62

64

А - лексей — кри - ча - ли земляки. А - лексей! — про - си - ли, — до - бе - ги!..

66 *fff* *rit.*

68

Кадр сменился. Сын о - ста - лся жить. Просит мать о сы - не по - вто - рить.

70

72 *Более взволнованно*

Просит мать о сы - не по - вторить про - си - т мать о сы - не по - вто - рить.

74 *f*

4

76 *mf*

И о-пять в а - та - ку он бе - жит жив, здоров, не ра - нен, не у - бит.

78

80 *ff solo*

Алексей, Алёшенька! Сынок! Алексей! Алёшенька! Сынок! Алексей! Алёшенька, сынок...

82

84 *pp*

86 *Lento* *p* *C*

Словно сын е - ё у-слышать мог... Дома всё ей чу-дилось кино... Всё ждала, вот - вот се-

88

90 *Moderato* *p*

92

94

96

98

й час в окно посреди тре-вожной ти - шины постучится сын е - ё с во - йны.